

Оглавление

[Глава 1. Целевой раздел образовательной программы. 3](#_Toc525816841)

[1.1. Пояснительная записка 3](#_Toc525816842)

[1.2. Цели и задачи рабочей программы 3](#_Toc525816843)

[1.3.Принципы и подходы к формированию Программ 3](#_Toc525816844)

[1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4](#_Toc525816845)

[1.5.Планируемые результаты усвоения программы. 4](#_Toc525816846)

[1.6. Модель организации образовательного процесса в группе 5](#_Toc525816847)

[Глава 2. Содержательный раздел. 5](#_Toc525816848)

[2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 5](#_Toc525816849)

[2.2. План работы с родителями 6](#_Toc525816850)

[2.3. Учебно-тематическое планирование 6](#_Toc525816851)

[2.4. Список используемой литературы: 13](#_Toc525816852)

# Глава 1. Целевой раздел образовательной программы.

# 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей старшей группы. Реализация программы рассчитана сроком на 1 год.

# 1.2. Цели и задачи рабочей программы

**Цель рабочей программы:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности, способности эмоционально воспринимать музыку через решение **следующих задач**:

* приобщение к музыкальному искусству;
* формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
* воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
* развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального
* слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
* формирование песенного, музыкального вкуса.
* воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
* развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
* удовлетворение потребности в самовыражении.

# 1.3.Принципы и подходы к формированию Программ

• Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

• Принцип научной обоснованности и практической применимости.

• Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

# 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей

Возрастные особенности психического развития детей старшей группы (от пяти до шести лет): ведущая потребность - потребность в общении, развивается познавательная активность. Развивается наглядно–образное мышление, игровая деятельность (коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация). Отношения со взрослыми носят внеситуативно-деловой характер, взрослый выступает как источник информации. Отношение со сверстниками ситуативно–деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре.

Эмоции более ровные: ребенок старается контролировать себя; появляются элементы эмоциональной отзывчивости. Способ познания - вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование. Объект познания: предметы и явления непосредственно не воспринимаемые. Развивается восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов. Внимание зависит от интереса ребёнка, развиваются устойчивость и возможность произвольного

переключения. Удерживает внимание 15 – 20 мин. Объем внимания 5 – 6 предметов. Память кратковременная; эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4 – 5 предметов из 5, 2- 3 действия. Мышление наглядно–образное. Воображение репродуктивное,

появление элементов творческого воображения. Условия успешности - хорошо развитая речь.

Новообразования возраста - контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности; развитие способности выстраивать элементарные умозаключения; появление элементов сюжетно-ролевой игры.

Дети старшей группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество.

Занятия являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения.

В этом возрасте у ребенка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами являются развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических движениях.

# 1.5.Планируемые результаты усвоения программы.

Результатом реализации учебной рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;

-умение передавать выразительные музыкальные образы;

-воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;

-сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);

-умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;

- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

# 1.6. Модель организации образовательного процесса в группе

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Возраст детей - 5-6 лет

Регламентируемая деятельность (НОД) - 2 занятия по 25 минут.

# Глава 2. Содержательный раздел.

# 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Программа разработана с учетом дидактических принципов - их развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников и включает в себя следующие разделы:

• восприятие;

• пение;

• музыкально-ритмические движения;

• игра на детских музыкальных инструментах.

В основу рабочей программы положен поли художественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности:

- исполнительство;

- ритмика;

- музыкально-театрализованная деятельность.

Все это способствует сохранению целостности восприятия, позволяет оптимизировать и активизировать музыкальное восприятие.

# 2.2. План работы с родителями

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Мероприятия |
| Сентябрь | 1. Привлекать родителей к изготовлению наглядного материала, игр в музыкальные уголки групп и для домашнего использования.2. Анкетирование родителей по теме «Вы, дети и музыка" |
| Октябрь | 1. Индивидуальные консультации: «Что такое музыкальность?», «Советытем, кто хочет организовать домашний досуг»2. Привлечь родителей к участию в развлечении «Осенняя ярмарка!». |
| Ноябрь | 1. Поместить на сайте детского сада ссылки на записи классической музыки, песен, подборок для релаксации, аутотренинга, домашних режимных моментов, для проведения домашних праздников.2. Участие родителей в празднике «День матери» |
| Декабрь | 1.Привлечение родителей к подготовке Новогоднего праздника, подготовка костюмов и атрибутов.2. Привлечь родителей к помощи в оформлении зала для новогодних праздников. |
| Январь | 1.Фото-выставка «Новогодние развлечения в детском саду»2. Папка-передвижка «Святки» |
| Февраль | 1.Консультация «Дети и театр».2. Беседа «Патриотическое воспитание на основе музыкального развития» |
| Март | 1. Консультация «Народные традиции в музыке»2. Участие родителей в изготовлении атрибутов и костюмов к празднику «8 Марта» |
| Апрель | 1. Итоговое родительское собрание. Выступление воспитанников.2. Привлечь родителей к помощи в подготовке к мероприятиям, посвященным Дню Победы. |
| Май | 1. Ознакомить родителей с результатами диагностики музыкального воспитания.2. На сайте учреждения отобразить в фотоотчете прошедшие праздники. |

# 2.3. Учебно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Объем в часах** | **Примечание** |
|  | Занятие № 1Стр. 11, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 2Стр. 15, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 3Стр. 19, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 4Стр. 21, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 5Стр. 23, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 6Стр. 27, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 7Стр. 31, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 8Стр. 35, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 9Стр. 37, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 10Стр. 41, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 11Стр. 43, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 12Стр. 47, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 13Стр. 49, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 14Стр. 53, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 15Стр. 55, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 16Стр. 58, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 17Стр. 60, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 18Стр. 62, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 19Стр. 66, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 20Сказка осеннего лесаСтр. 67, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 21**Контрольно-диагностическое занятие** | 1 час |  |
|  | Занятие № 22Стр. 72, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 23Стр. 74, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 24Стр. 76, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 25Стр. 79, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 26Стр. 81, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 27Музыкальные загадкиСтр. 83, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 28Стр. 88, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 29Стр. 90, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 30 Баю, баюшки, баюСтр. 92, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 31Стр. 100, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 32Стр. 102, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 33Стр. 104, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 34Бьют часы на старой башнеСтр. 107, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 35Стр. 113, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 36Стр. 117, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 37Стр. 120, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 38Стр. 122, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 39Дорогая гостьяСтр. 125, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 40**Контрольно-диагностическое занятие** | 1 час |  |
|  | Занятие № 41Стр. 129, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 42Стр. 130, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 43Стр. 132, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 44Стр. 136, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 45Стр. 138, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 46Стр. 140, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 47Стр. 144, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 48Стр. 148, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 49Музыкальные картинкиСтр. 150, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 50Стр. 157, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 51Стр. 160, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 52Стр. 162, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 53Стр. 165, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 54КлоуныСтр. 169, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 55Стр. 174, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 56Стр. 175, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 57Стр. 178, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 58Стр. 180, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 59Стр. 182, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 60Стр. 185, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 61Стр. 187, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 62 Если добрый тыСтр. 189, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 63Стр. 197, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 64Стр. 200, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 65Стр. 202, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 66Стр. 204, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 67Стр. 207, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 68Стр. 209, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 69Стр. 210, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 70Стр. 213, Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», автор составитель Е.Н. Арсенина | 1 час |  |
|  | Занятие № 71**Контрольно-диагностическое занятие** | 1 час |  |
|  | Занятие № 72Итоговое занятие | 1 час |  |
|  | **Итого** | **72 часа** |  |

# 2.4. Список используемой литературы:

1. Примерная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа
3. Музыкальные занятия « От рождения до школы», Е.Н. Арсенина, Старшая группа
4. 2. Давыдова И.А. Формы работы музыкального руководителя ДОУ с родителями // 1 сентября. 2013.
5. 3. Зацепина М.Б. Развитие ребёнка в музыкальной деятельности - М.: Творческий центр, 2010.
6. 4. Калинина Т.В. Новые информационные технологии в дошкольном детстве // Управление ДОУ. 2008. №6.
7. 5. Радынова О.П. Музыкальное воспитание в семье - М.: Просвещение, 1994